

SPFW – Acorda Turma Fashion!



Dolce Gabbana

São vinte anos de desfiles com propostas, questionamentos e espetáculo. Novos rostos tirnam-se conhecidos, novas modelos literalmente catapultadas ao estrelato e novas gerações de criadores tem sua chance de mostrar os trabalhos – disputando cada centímetro de espaço e mídia.

Falta acreditar mais na força desse talento e conhecer melhor a imensa riqueza do repertório têxtil do Brasil.

Sim pois, em termos de fios e texturas nossas costureiras, rendeiras, artesãs e artesãos de todo o território dão um verdadeiro show de pontos e tramas misturando delicadas técnicas trazidas pelas rendeiras européias a pontos da **cultura indígena** e criando um modo peculiar – e lindo – de tecer, bordar e costurar!

Os craques **Dolce e Gabbana** já mostram isso há algumas coleções com o uso das rendas artesanais misturadas a suas estão as igualmente criadas com desenho a mão livre.

Na última **SPFW Ronaldo Fraga e Fernanda Yamamoto** apresentaram coleções feitas em parceria com uma comunidade de **77 rendeiras do Cariri** – no sertão nordestino. É admirável, e merecem crédito – mas é pouco. Muito pouco! quando se pensa que o Brasil é a quinta indústria têxtil do mundo e a segunda em fabricação de jeans!!!!

Acorda turma fashion! Temos potencial pra muito mais! Já vi gente pagar muitos Euros por uma roupa com acabamento em renda feita no Cariri vendida na **Ilha de Capri**. Aqui no Brasil, poucos tem a visão de Ronaldo Fraga. Justiça seja feita a raros talentos como a estilista **Marci Vago** de Colatina, que, no último **Vitória Moda** mostrou que também já entendeu que, trabalhar com belezas e talentos locais não tem preço.



Estilista Marci Vago cercada pelas modelos Sarah Freitas e
Karlla Agne