

Flores: cor e alegria que agradam sempre



Carmen Rein é uma artista com plástica cujas obras – sejam em óleo sobre tela ou papel trabalhado – que prima por um bom gosto e requinte no acabamento invejáveis, como se pode ver nesses buquês.

Conheço Carmen há muito tempo e, ao longo dos anos ela foi desenvolvendo essa técnica de esculpir e recortar flores em papel tipo crepom encorpado com uma ousadia que se reflete nas formas arrojadadas e cores vibrantes de suas criações

Para chegar a esse resultado o papel é prensado, recortado e moldado manualmente – e finalmente fixado em um suporte de arame.

Os tamanhos são os mais variados; desde os pequeno buquês, passando por buquês de noivas, arranjos para vasos de vários tamanhos e chegando até a versão Maxi Flor-móbile, para grandes ambientes como saguões e hall de entrada..

É natural que o papel desbote com o passar de muitos meses, por isso o ideal é não colocar ao sol ou diretamente sob janela com muita claridade.

A poeira, que eventualmente se acumula, pode ser removida delicadamente com uma escova de dentes bem macia.

É uma grande pedida para vitrines – os franceses já descobriram isso, vejam que linda imagem de Paris – e também pra ambientes comerciais como salas de espera.



Tenho um vaso com essas flores bem grandes, lindas em

branco e tons de bege e creme rosado na entrada de minha casa (onde não bate luz e as naturais não tem vez). E sempre que chego em casa, é como chegar a uma festa: sinto o coração se abrir de alegria!

Contato: carmen.barboza.rein@gmail.com ,

cel: 11- 9 8487 4868