

Mesa moderna? Não: falta de informação mesmo!



Poderia ser um relógio. Ou uma instalação artística para a bienal. Ou ainda um jogo de paciência daqueles em que substituímos as cartas por objetos. Mas era uma mesa pseudo

colocada e pronta para o **café da manhã** em um hotel 6 estrelas de Natal.

Ora, não me acho dona da verdade, mas não acredito em inventar o que está dando certo. Ao criar esse layout (que pode até parecer bonitinho e geométrico para alguns) e colocar todos os talheres em distâncias iguais e misturados, não dá para entender onde começa um lugar e onde termina o outro.

E pior: é pouco prático mesmo. Os lugares colocados com a colher e faca a direita são pensados assim para facilitar que peguemos o talher (pensando na maioria de destros) sem grandes acrobacias. Dessa forma o lugar fica perfeitamente delimitado evitando enganos e invasão ao do vizinho. Como na foto abaixo.



Porcelanas Schmidt Filete Ouro em mesa natalina.

Agora me conta: o que fica melhor; uma mesa colocada com os talheres em seus lugares convencionais – como essa acima – ou essa confusão de peças espalhadas aleatoriamente pela superfície?

Na dúvida, não invente. Tente novamente- é mais fácil.